

مُكَلِّمَةٌ

دائماً ما يتساءل الكثيرون كيف يتم عمل مونتاج الفيلم ؟ ، أو ما هي البرامج التي يستخدمها فني المونتاج لإزالة المشاهد التالفة أو إضافة صور معينة على مقاطع الفيديو ، أو حتى إضافة صوت ليس في أصل الفيديو .

ومن هنا أحببت أن أقدم شرح مبسط ووافي لبرنامج هو من أبسط البرامج وأسهلها لعمل المونتاج ، لتقطيع وتوصيل الفيديو والصوتيات ، وكذلك إضافة عناوين عليها أو صور معينة وكذلك إضافة تأثيرات للفيديو والعديد من المميزات ، والميزة الأكبر في هذا البرنامج أنه يأتي مجاناً مع نسخة ويندوز XP يحث يمكن للجميع أن يستخدمه بسهولة .

ألا وهو برنامج موفي ميكرو (صانع الأفلام) .

وقد راعيت تبسيط الشرح بشكل يجعل كل أحد لديه أدنى فكرة عن عمل الحاسب الآلي أن يقوم باستخدام هذا البرنامج الرائع ، متعمداً ألا أستخدم القوائم إطلاقاً لما فيها من تعقيدات نوعاً ما للمبتدئين .

فستشعر وكأنك تصنع فيلم باستخدام الفأرة فقط تقريباً إلا في كتابة عناوين البداية والنهاية .

إعداد

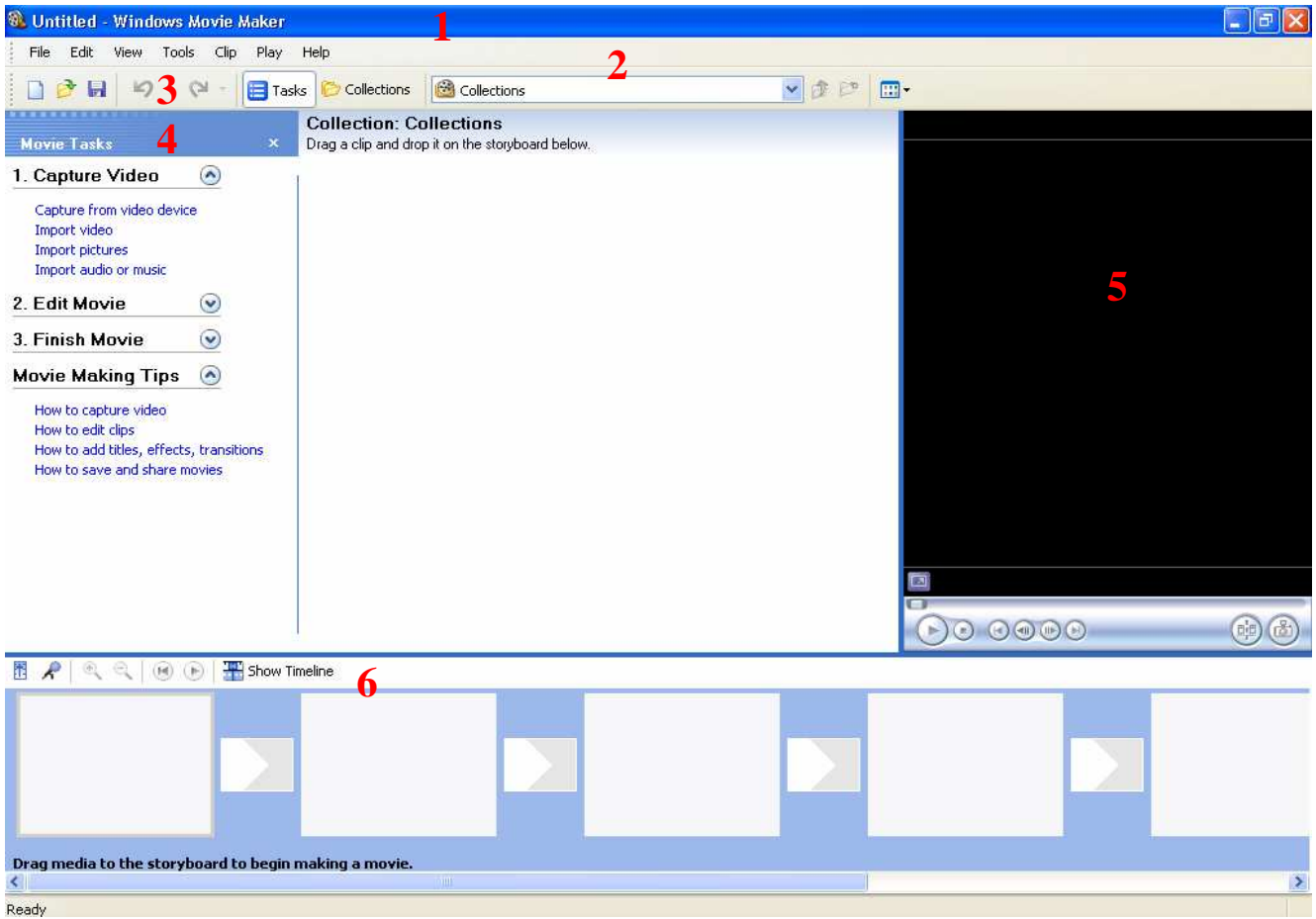
أحمد طاهر

فتح البرنامج

ولكي تقوم بفتح البرنامج عليك بالذهاب إلى قائمة **START** على أسفل يسار الشاشة ومن ثم تختار **All Programs** ثم تختار البرنامج **Windows Movie Maker** كما هو موضح بالشكل التالي :



الشاشة الافتتاحية للبرنامج

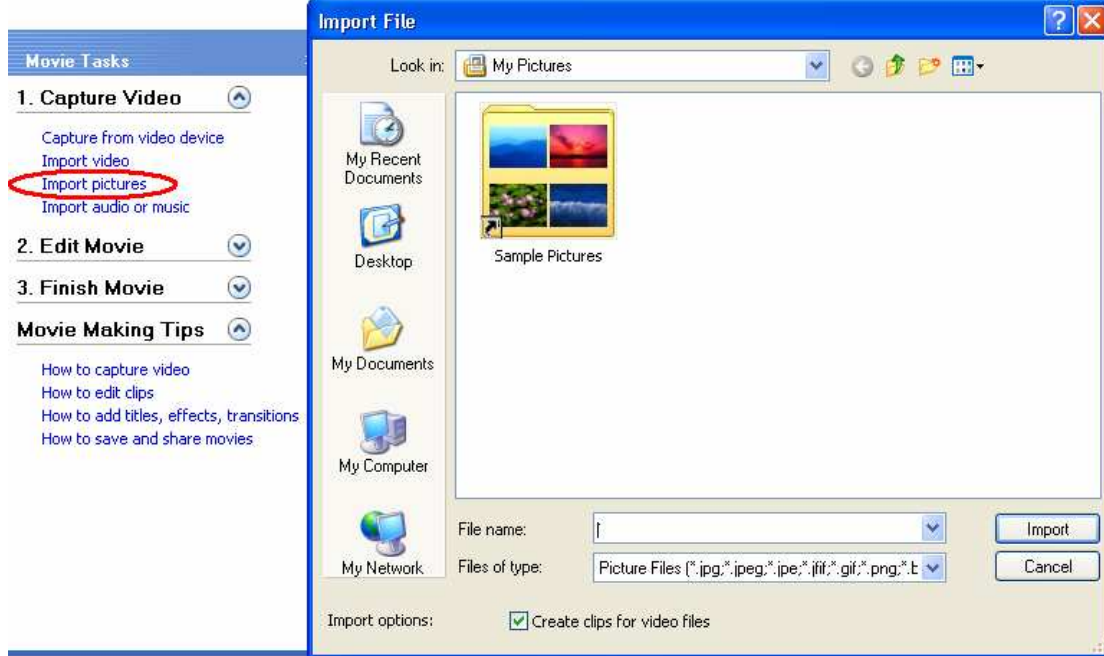


ما تدل عليه الأرقام :

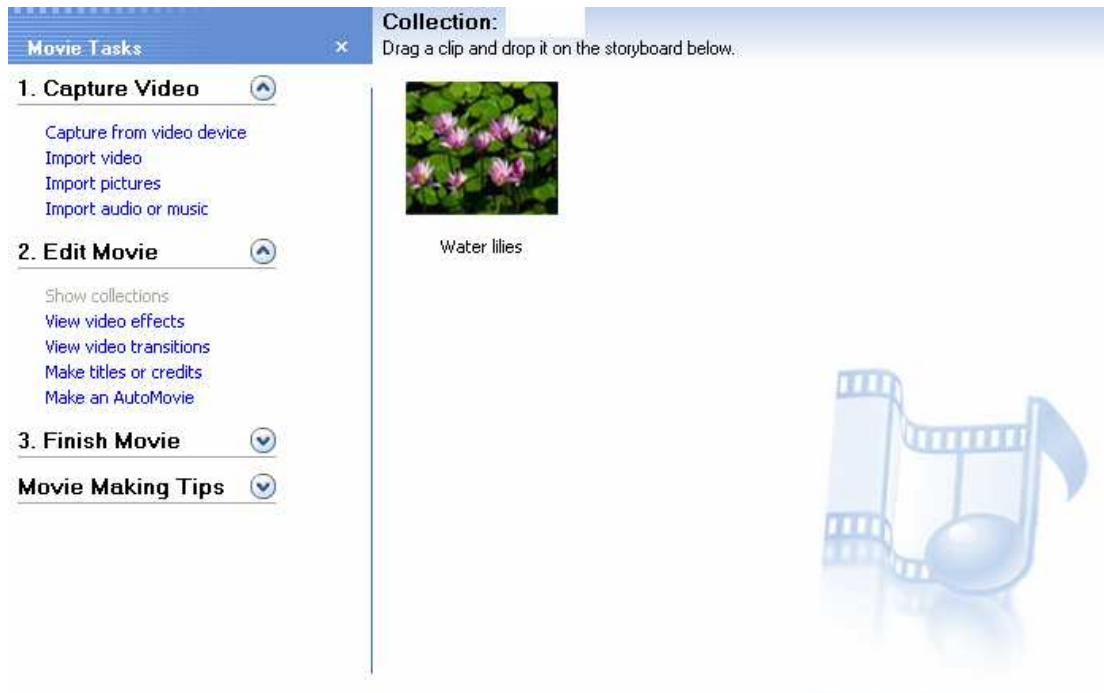
- ١) شريط العنوان : ويظهر فيه اسم المشروع الذي تقوم بالعمل عليه .
- ٢) شريط القوائم : ويحتوي على القوائم التي من خلالها يمكن تنفيذ الأوامر الخاصة بصناعة الفيلم .
- ٣) شريط الأدوات : وفيه بعض الأدوات التي تساعد في التعامل مع الفيلم دون الحاجة إلى فتح القوائم .
- ٤) مهام الفيلم (Movie Tasks) : وهي من أهم الأجزاء في البرنامج وعن طريقها يمكن إضافة تأثيرات على الفيديو وعمل انتقالات بين الشرائح وكتابة عناوين على مقاطع الفيديو والكثير من الأمور الأخرى .
- ٥) عرض الفيديو الذي تقوم بالعمل عليه وتجربة المقاطع قبل حفظها كفيلم .
- ٦) شريط العمل : وهو أهم جزء في البرنامج وهو المتحكم الرئيسي في المقاطع والصور والصوتيات وتحديد مدة عرض الصور ومن خلاله يقوم الفني بالمونتاج بعمل التقطيع والتوصيل .

استيراد الصور والتعامل معها

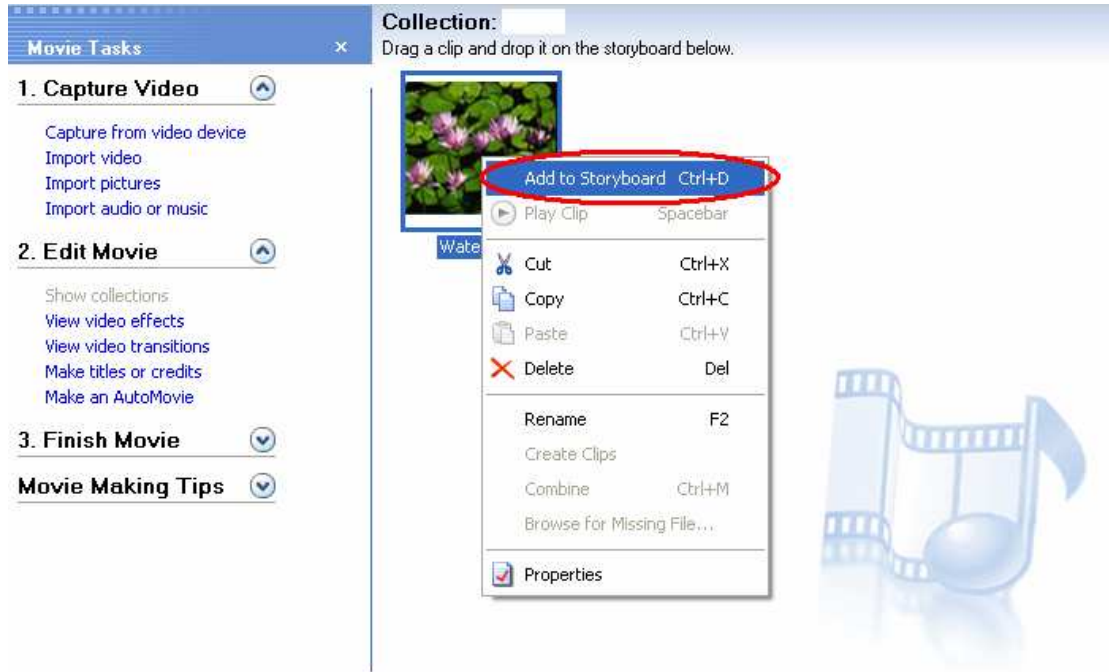
لاستيراد صورة إلى البرنامج عليك أن تختار **Import pictures** من مهام الفيلم **Movie tasks**.



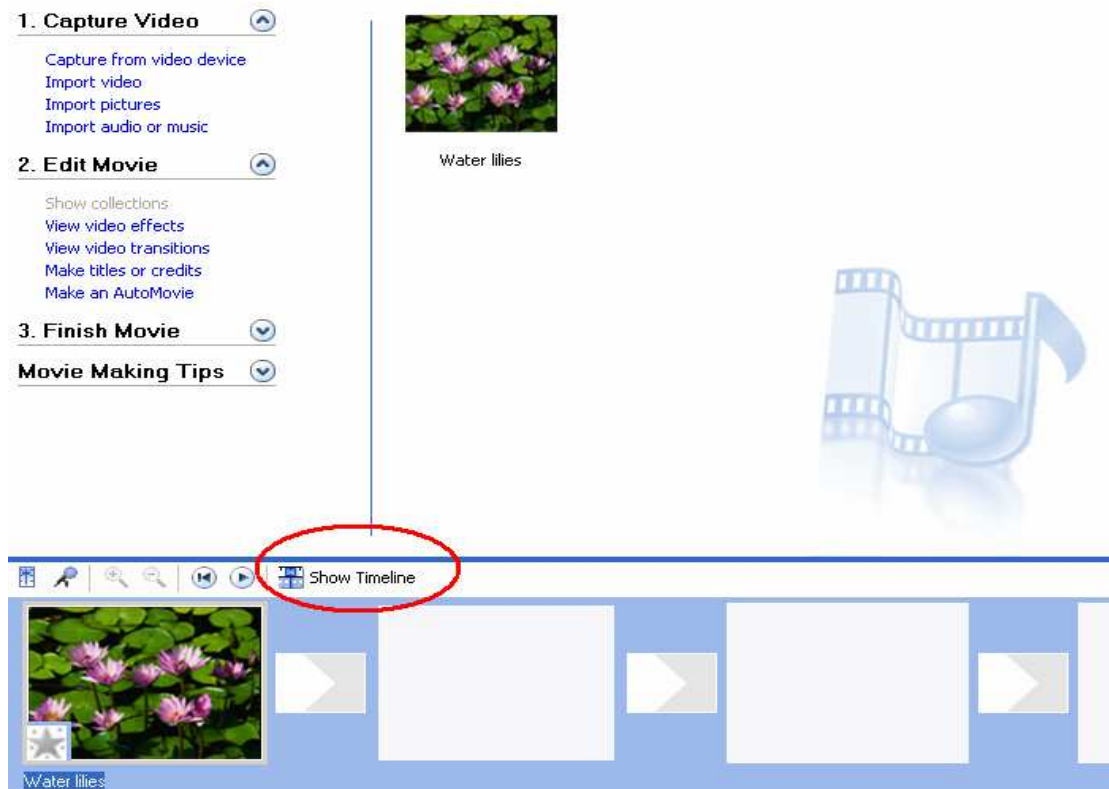
ثم اختيار الصورة المراد وضعها في الفيلم ثم اضغط على **Import**.
ستلاحظ إدراج الصورة المختارة في البرنامج كالتالي :



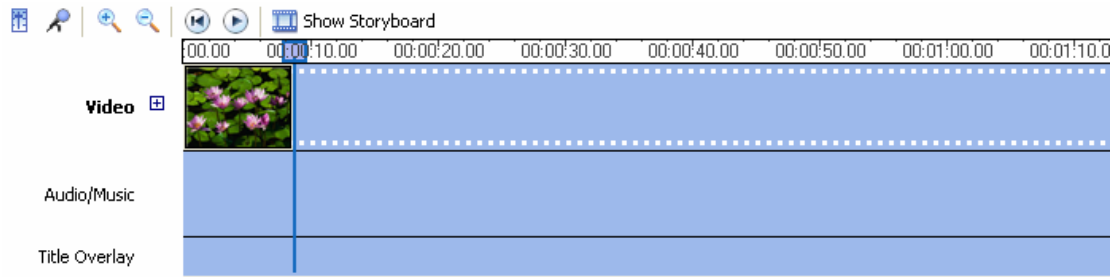
اضغط على الصورة كليك يمين بالفأرة واختار **Add to Storyboard** (إضافة إلى الفترة الزمنية) ..



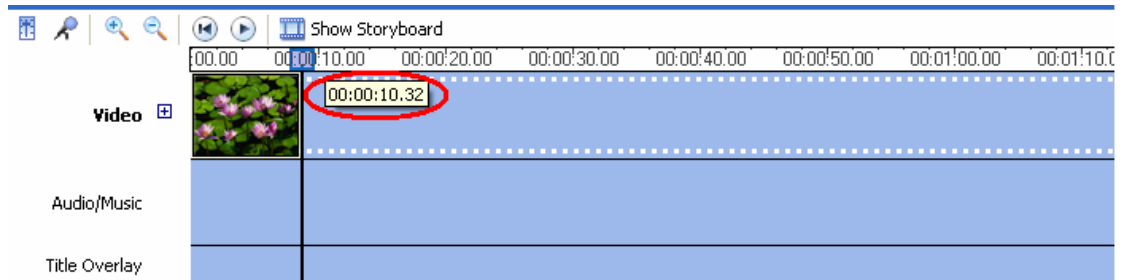
لتنزل هذه الصورة إلى شريط العمل ومن ثم تستطيع تحديد وقت ظهورها في الفيديو ..



اضغط على **Show Timeline** كما هو مبين في الشكل السابق ليعتدل شريط العمل كالتالي :



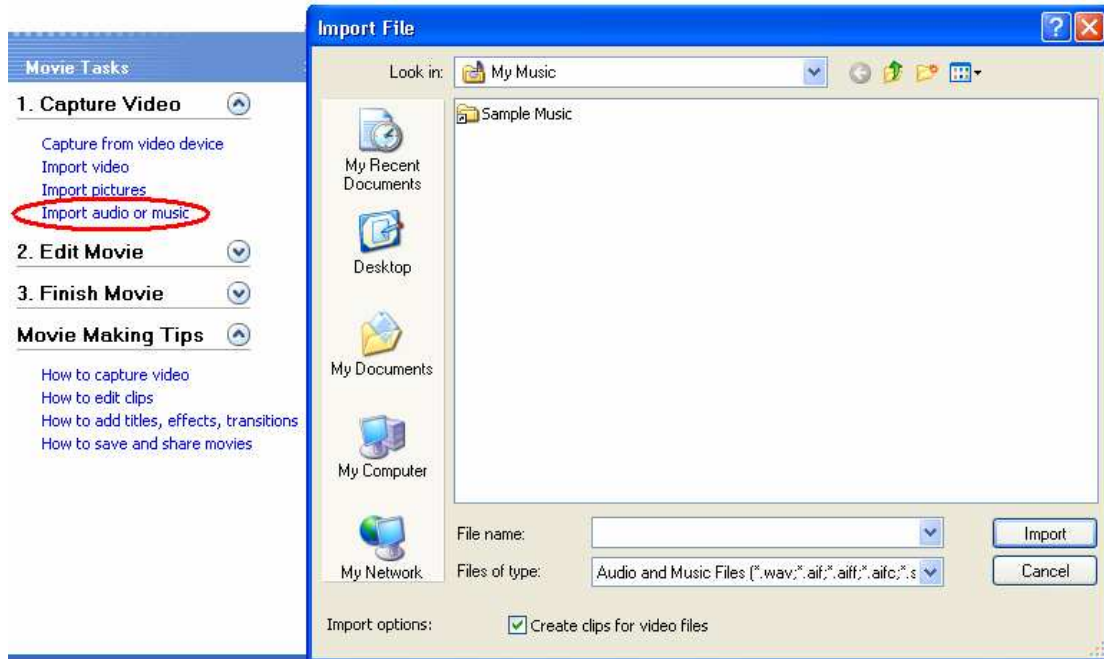
الآن يمكنك تعديل مدة ظهور الصورة في الفيديو عن طريق سحب الخط الأزرق الذي عن يمين الصورة ، فيمكنك تحريكه يميناً (إذا أردت زيادة المدة) ويساراً (إذا أردت تقليل المدة) ويمكنك التعرف على مدة عرض الصورة من خلال :



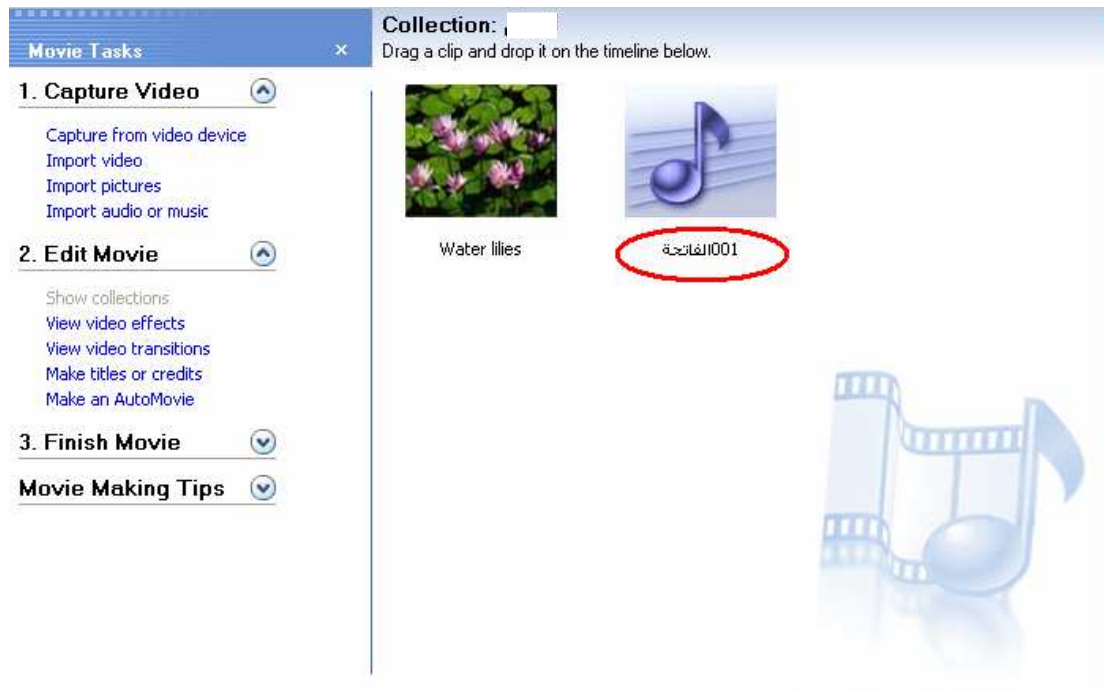
فعندما تسحب الخط الأزرق سابق الذكر ترى هذا المستطيل الأصفر الصغير وبه مدة عرض الصورة ، وكما نرى فإن هذه الصورة بهذا الشكل سيكون مدة عرضها ١٠ ثوان و ٣٢ جزء من الثانية .

استيراد الصوتيات والتعامل معها

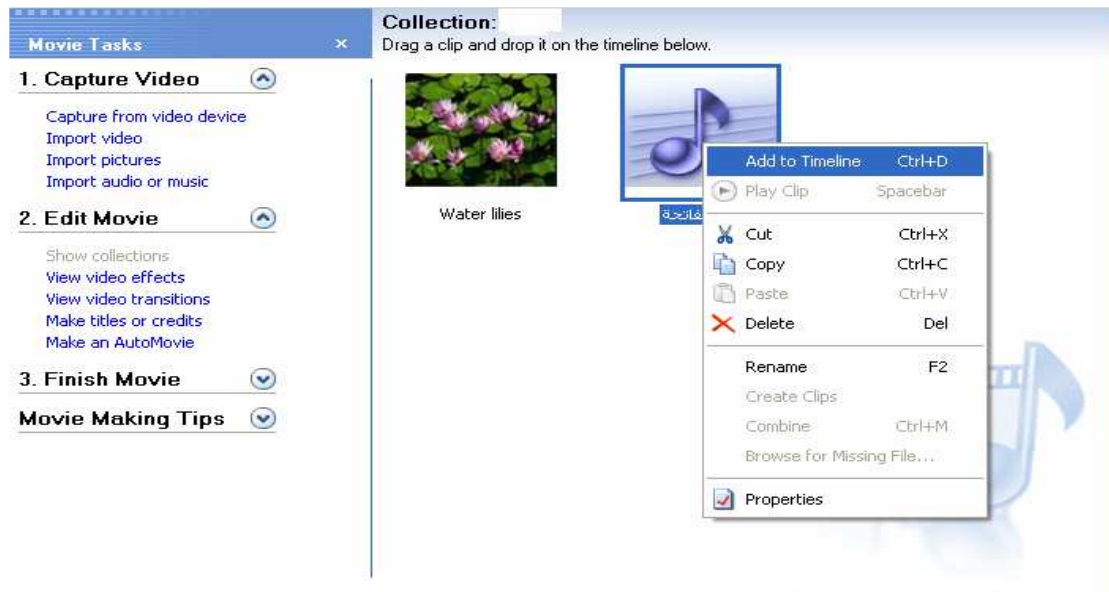
لاستيراد صوت إلى البرنامج عليك أن تختار **Import audio or music** من مهام الفيلم **. Movie tasks**



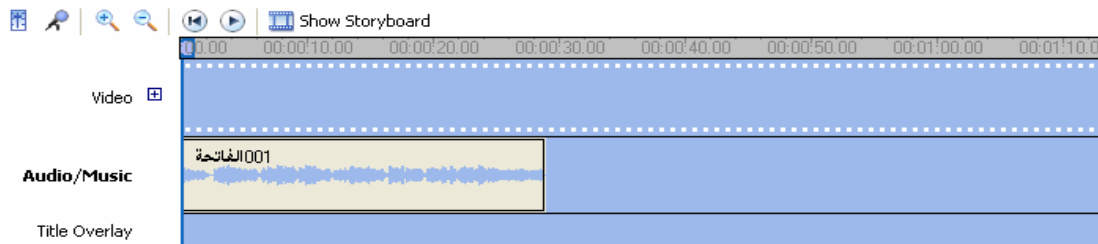
ثم تختار مقطع الصوت المناسب لفيلمك ثم تضغط على **Import** .
ستلاحظ إدراج مقطع الصوت في البرنامج كالتالي :



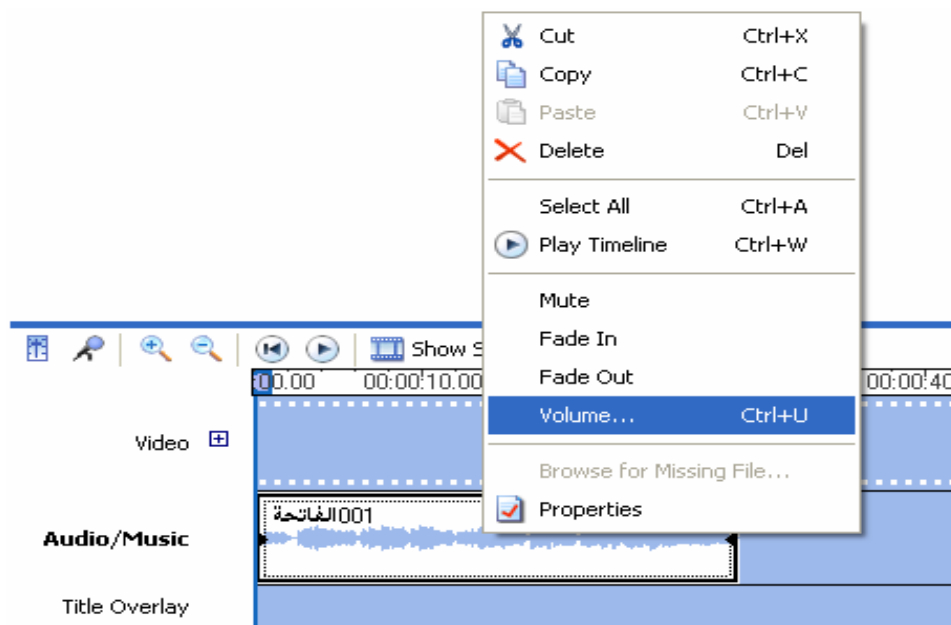
اضغط على مقطع الصوت المدرج كليك يمين بالفأرة واختار **Add to Timeline** (إضافة إلى الفترة الزمنية) ..



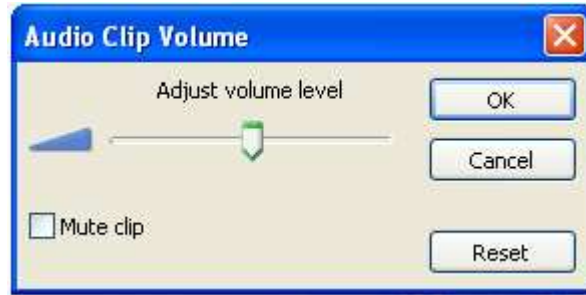
لينزل مقطع الصوت المراد إدراجه إلى الفيلم في شريط العمل بالأسفل




ويمكنك التعديل في ارتفاع الصوت أو انخفاضه من خلال أن تضغط على مقطع الصوت في شريط العمل كليك يمين بالفأرة وتختار الأمر **volume**



ليظهر لك المربع التالي ..

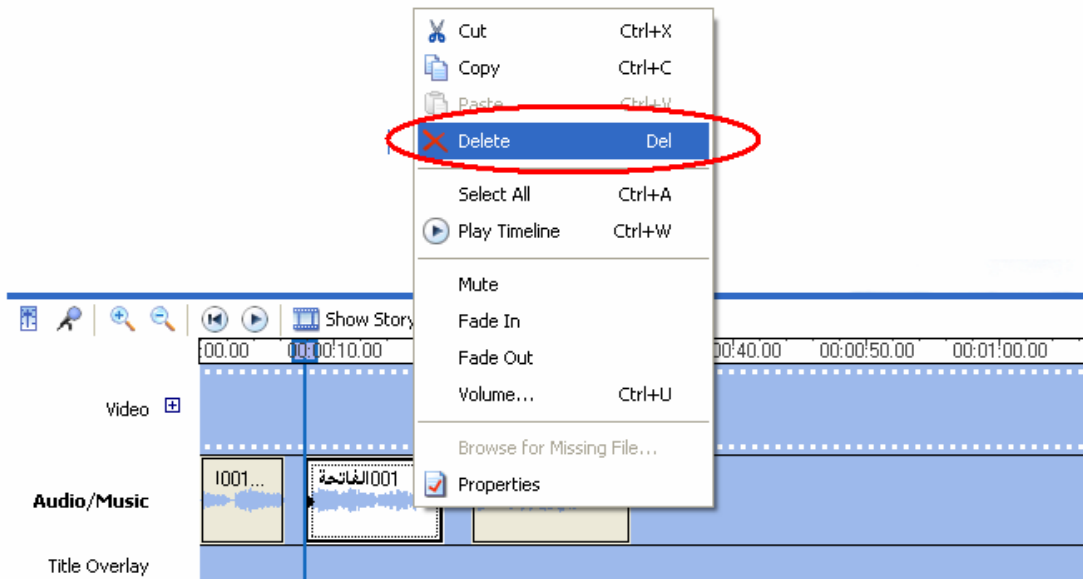


وكذلك يمكنك تقطيع الصوت إلى مقاطع معينة وإزالة المقاطع التالفة من المقطع نهائياً بالضغط

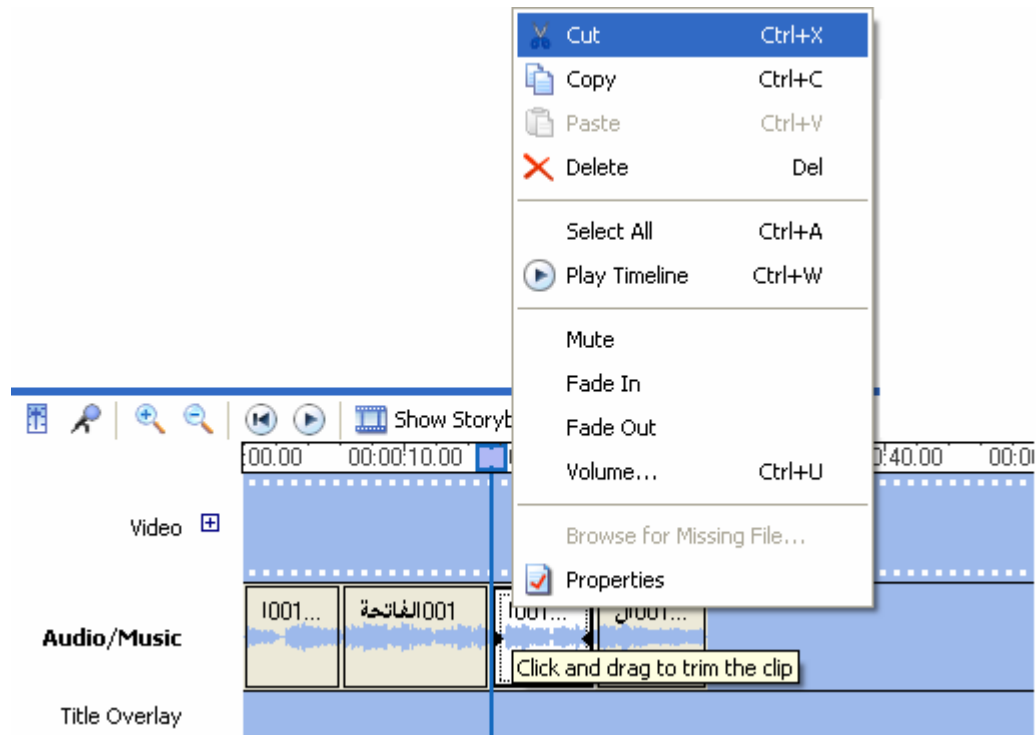
على  من عرض الفيديو أعلى اليمين كما في الشكل التالي :



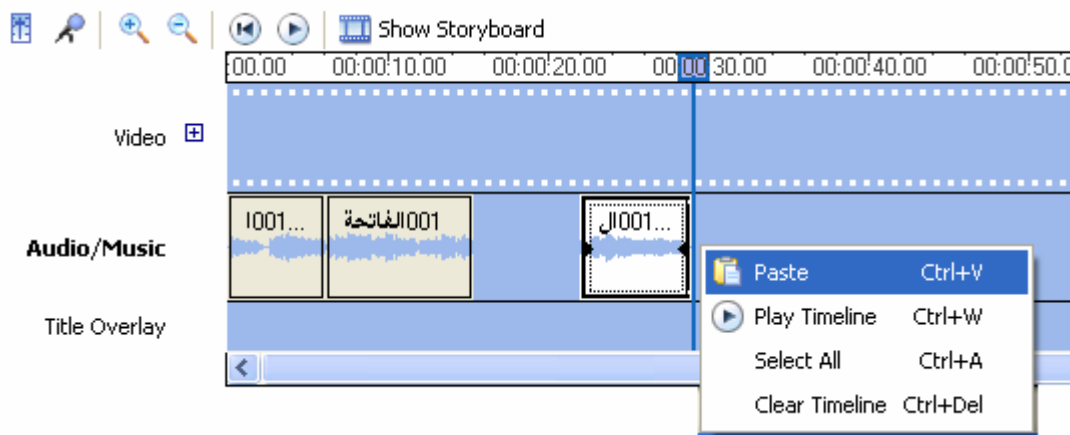
ملحوظة : لا يمكنك تقطيع الصوت أو الفيديو إلا بعد إضافته في شريط العمل كما ذكرنا سابقاً وكذلك يمكنك مسح المقاطع التالفة بالضغط عليها كليك يمين بالفأرة ثم اختيار الأمر **delete**



وأيضاً يمكنك نقل مقطع صوت من بداية الفيلم إلى وسطه أو من وسط الفيلم إلى نهايته والتحكم في مكانه كما تريد عن طريق الضغط على المقطع المراد نقله كليك يمين بالفأرة واختيار الأمر **cut** كالتالي :

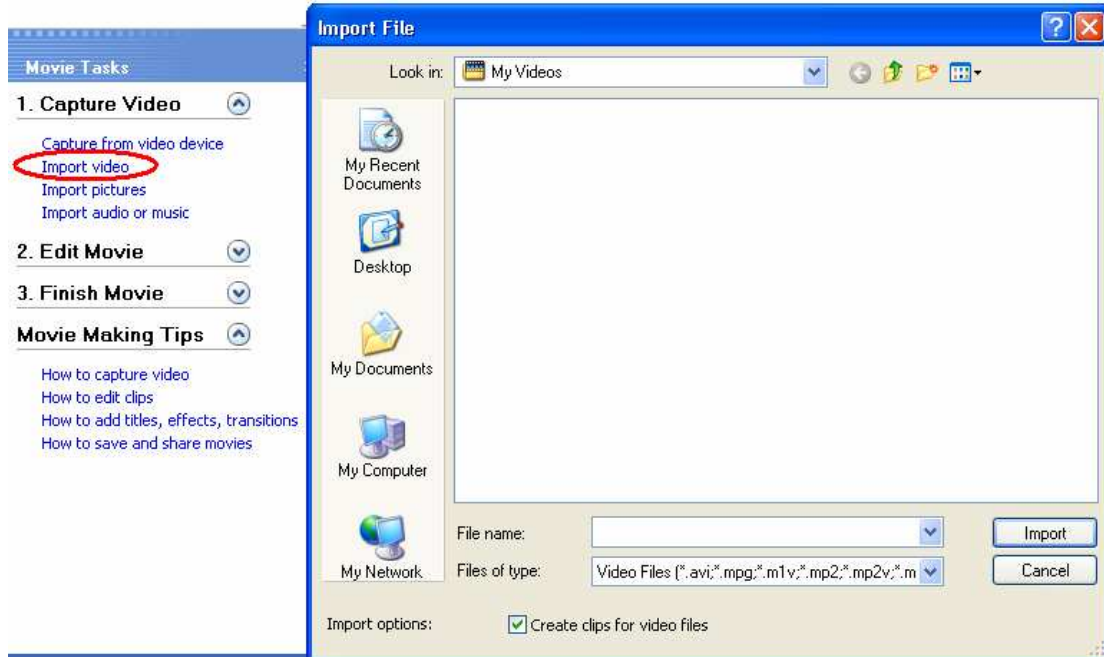


ثم تذهب إلى المكان الجديد وتضغط كليك يمين ثم **past** كما هو موضح بالشكل التالي :

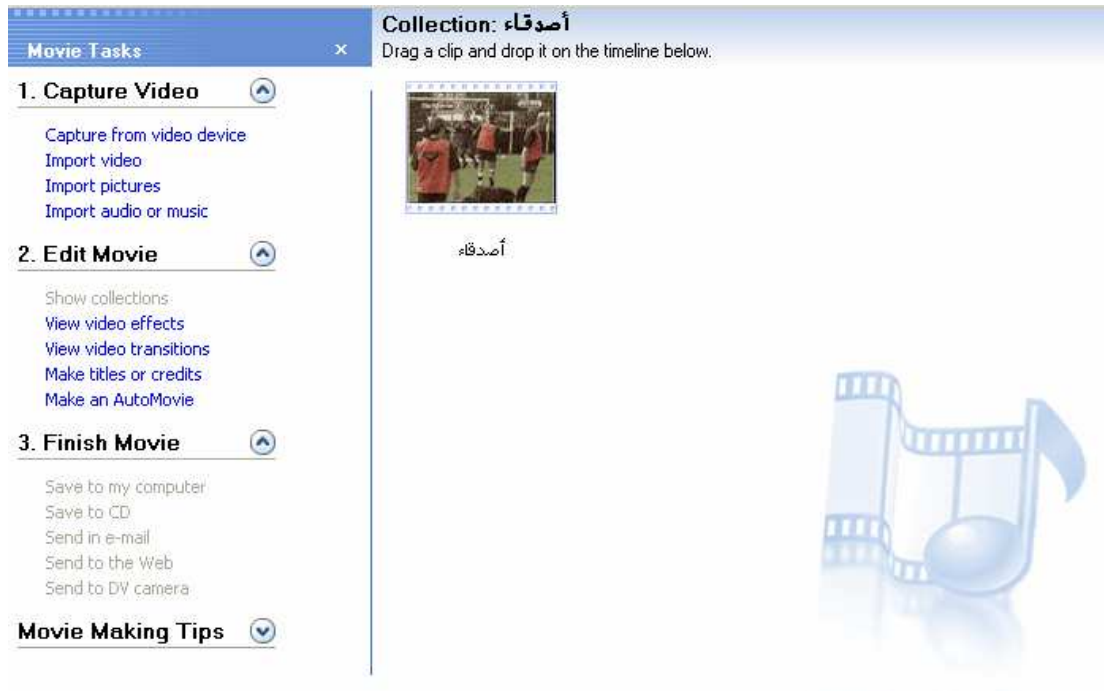


استيراد مقاطع الفيديو والتعامل معها

لاستيراد مقطع فيديو إلى البرنامج عليك أن تختار **Import video** من مهام الفيلم **Movie tasks**.



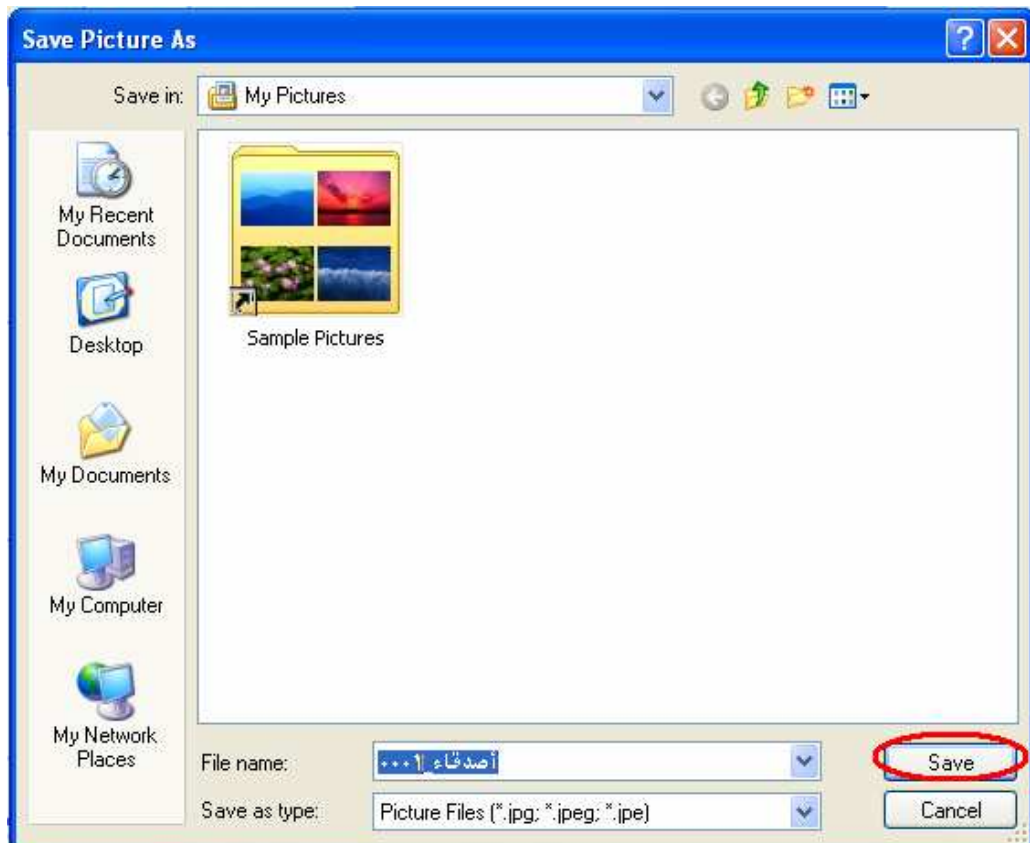
ثم تقوم باختيار مقطع الفيديو المناسب للفيلم ثم تضغط على **Import**.
بعدها ستلاحظ إدراج مقطع الفيديو داخل البرنامج كما هو موضح بالصورة ...



وبعدها يمكنك أن تضيف هذا الفيديو إلى شريط العمل وتقطع منه ما تشاء وتقص وتلصق منه كما تشاء كما فعلنا في باب استيراد الصوتيات والتعامل معها .
ويمكنك أخذ صورة من الفيلم وحفظها على هيئة صورة على جهازك من خلال الضغط على الأيقونة **take picture** كما هو موضح بالشكل التالي :



فتظهر الصفحة التالية ومنها يمكنك أن تحفظ الصورة في المكان الذي تريد :



إضافة التأثيرات

يمكنك أيضاً عن طريق هذا البرنامج الرائع ذو المميزات الكثيرة أن تضيف بعض التأثيرات الجمالية على فيلمك من الاختيار **view video effects** كما في الشكل التالي :



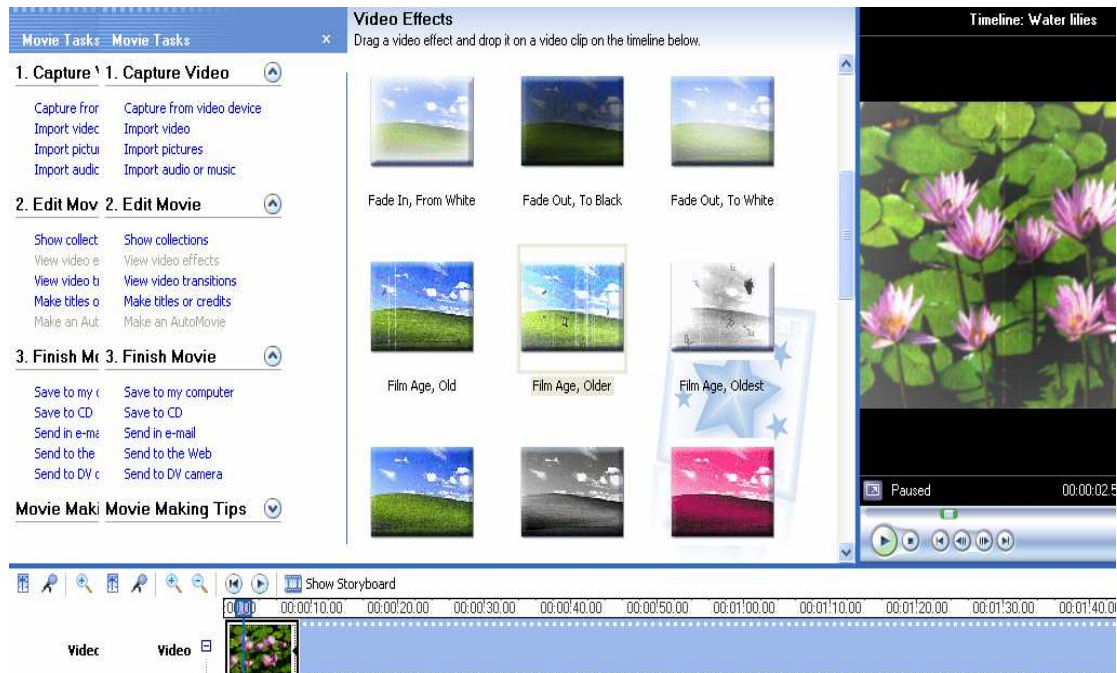
ليظهر لك التأثيرات الموجودة في البرنامج ويمكنك اختيارها وتجربتها قبل تنفيذها من خلال عرض الفيديو أعلى اليمين :



فيذا قررت إضافة تأثير معين على صورتك فعليك أولاً أن تختاره ثم تضغط كليك يمين بالفأرة وتختار الأمر **Add to Timeline** :



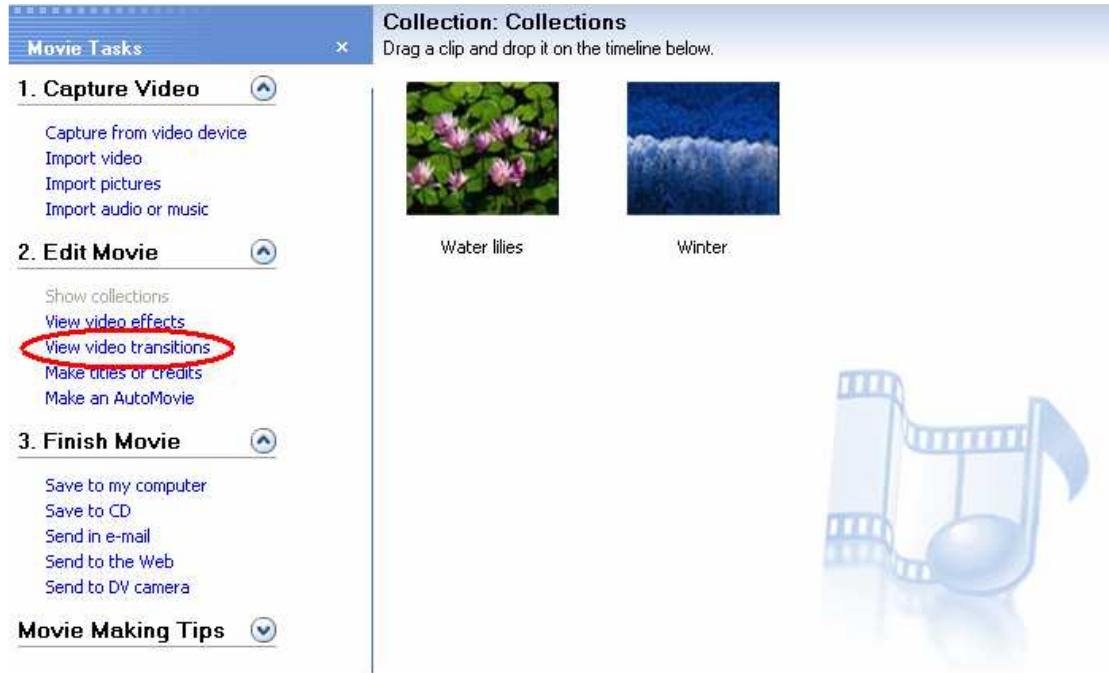
وبعد ذلك يمكنك الوقوف على صورتك الموجودة في شريط العمل أسفل البرنامج وتجربتها على التأثير المضاف من خلال عرض الفيديو أعلى اليمين :



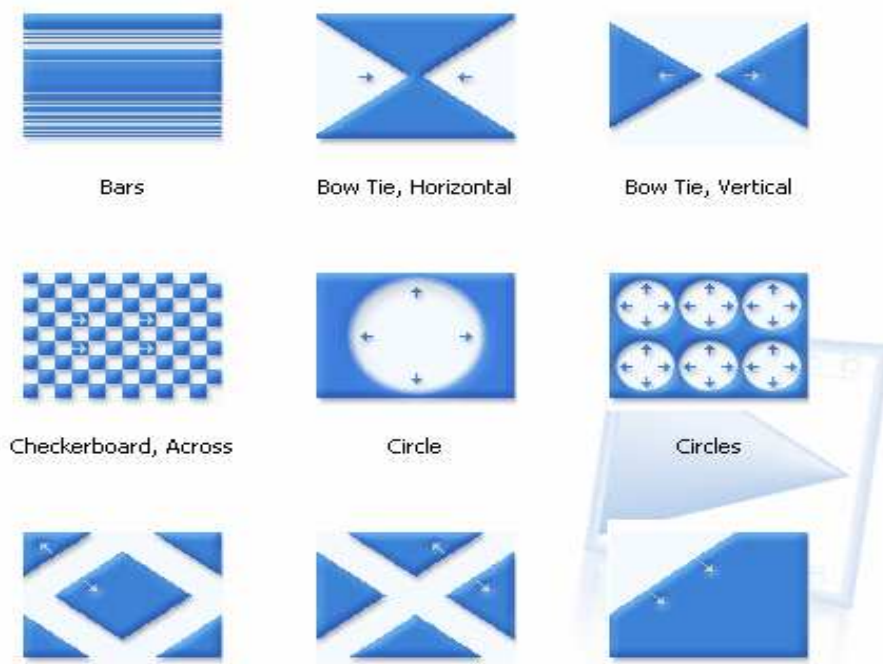
إضافة التنقلات بين الصور ومقاطع الفيديو

أولاً عليك أن تعلم أن التنقلات لا تتم إلا من خلال (صورتين متتاليتين) أو (مقطعين متتاليين) أو (مقطع وصورة) أو (صورة ومقطع) .

وأول ذلك عليك أن تختار الأمر : **view video transitions**



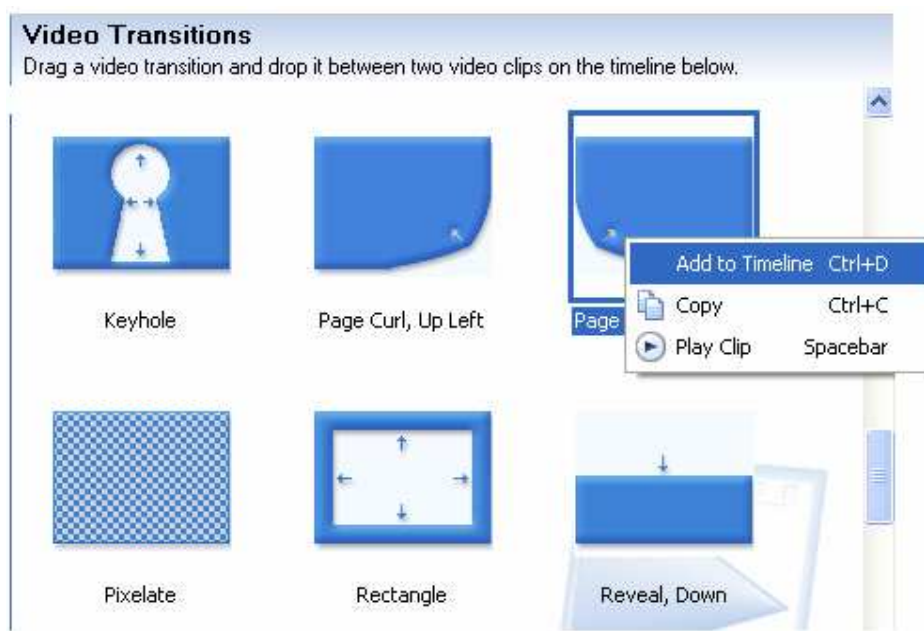
فيظهر لك عدد مناسب من التنقلات المشهورة :



ولكن عليك قبل إضافة التنقل أن تقف على الصورة الثانية أو المقطع الثاني ؛ وذلك لأن التنقل سيقع بين الصورة أو المقطع الذي أنت واقف عليه والصورة أو المقطع الذي قبله .



ثم يمكنك الآن تجربة التنقل قبل اختياره كما فعلنا في التأثيرات وأيضاً تستطيع الآن إضافة التنقل بالضغط عليه كليك يمين واختيار الأمر **Add to Timeline** :

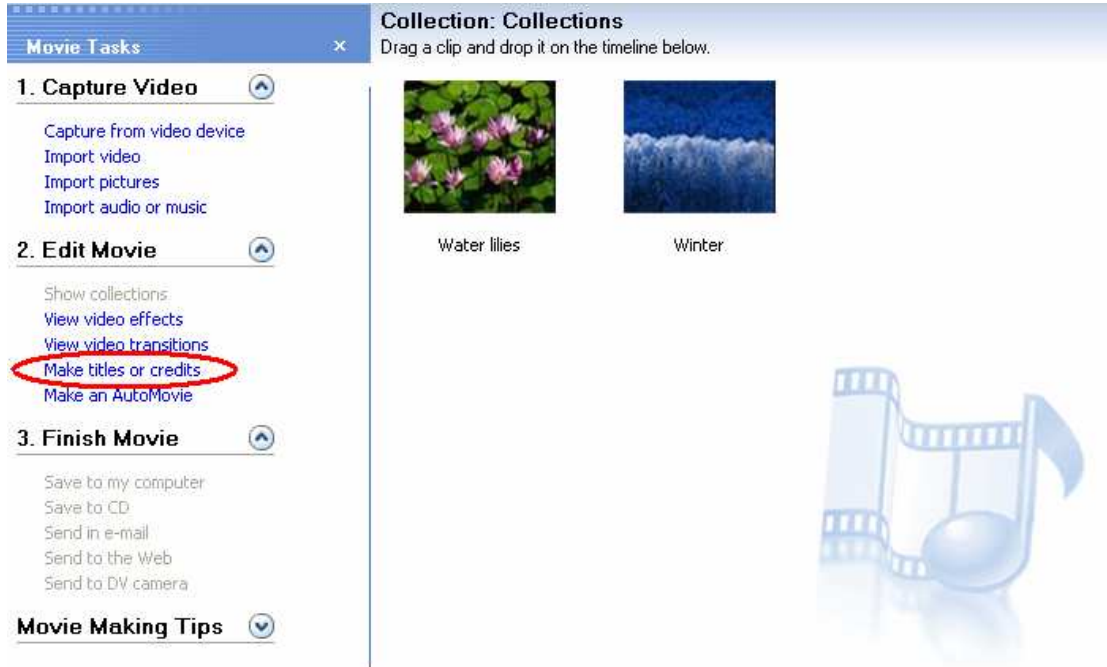


ويمكنك الآن تجربة هذا التنقل بين الصورتين أو بين المقطعين من خلال عرض الفيديو :



إنشاء العناوين والمشرفين

لكي تكتب عنوان معين على صورتك المدرجة في الفيديو أو على مقطع الفيديو عليك بفتح **Make titles or credits** من مهام الفيلم **Movie Tasks** كالتالي :



سيظهر لك الاختيارات التالية :



فبعد أن تختار أية واحدة منهن عدا الأخيرة سيظهر لك الآتي :

Enter Text for Title

Click 'Done' to add the title to the movie.

اكتب هنا النص المراد إدراجه في الفيديو

[Done](#), add title to movie

[Cancel](#)

More options:

[Change the title animation](#)

[Change the text font and color](#)

لتغيير حركة الكلام

لتغيير لون وحجم ونوع الخط

لاحظ أثناء كتابتك يظهر عينة من شكل الكلام في معاينة الفيلم أعلى اليمين :



وإذا اخترت **change the title animation** لتغيير حركة الكلام سيظهر لك :

Name	Description
Titles, One Line	
Fly In, Top Left	Flies in from upper left, flies out lower right
Typewriter	Typing text one letter at a time
Ticker Tape	Scrolls right to left in color band (overlay)
News Banner	Banner fades in and out (overlay)
Scroll, Perspective	Scrolls in perspective from bottom to top
Flashing	Flashes on and off

[Done, add title to movie](#)

[Cancel](#)

More options:

[Edit the title text](#)

[Change the text font and color](#)

فكل ما عليك فعله هو أن تقف على هذه الحركات مرة واحدة بคลิก الشمال بالفأرة ثم تنظر إلى معاينة الفيلم لترى كيف ستفذ تلك الحركة وإذا انتهيت عليك أن تختار **Done** .

Name	Description
Titles, One Line	
Fly In, Top Left	Flies in from upper left, flies out lower right
Typewriter	Typing text one letter at a time
Ticker Tape	Scrolls right to left in color band (overlay)
News Banner	Banner fades in and out (overlay)
Scroll, Perspective	Scrolls in perspective from bottom to top
Flashing	Flashes on and off

[Done, add title to movie](#)

[Cancel](#)

More options:

[Edit the title text](#)

[Change the text font and color](#)

أما إن اخترت الأمر **change the text font and color** فسيظهر لك :



[Done, add title to movie](#)

[Cancel](#) لإلغاء الأمر

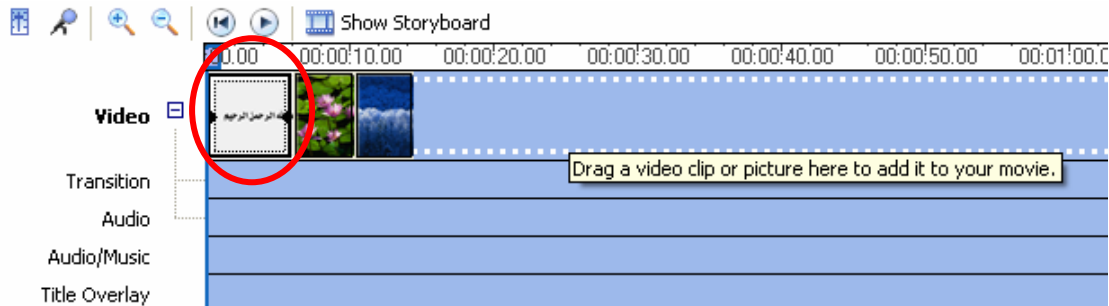
لإنهاء التعديلات

More options:

[Edit the title text](#) للعودة إلى صفحة الكتابة

[Change the title animation](#) لتغيير حركة الكلام

بعد عمل التغييرات المناسبة والضغط على **Done** ستلاحظ نزول شريحة الكلام بجوار الصور والمقاطع في شريط العمل كالتالي :



ويمكنك التحكم في مدة عرضها كما ذكرنا ذلك في استيراد الصور والتعامل معها .

إنهاء الفيلم

وهذا هو آخر فصل من فصول شرح هذا البرنامج وهو أهم فصل ففيه تستطيع تنويع هذا العمل بحفظ فيلمك الخاص على هيئة ملف فيديو من خلال الأوامر المدرجة في مهام الفيلم movie tasks تحت عنوان إنهاء الفيلم finish movie :



وبالطبع سيكون أفضل اختيار بالنسبة لك هو الحفظ على جهاز الحاسب فبعد أن تختاره سيظهر لك النافذة التالية :



ثم سيظهر لك النافذة التالية :



وقد انتهى بذلك شرح برنامج (صانع الأفلام) movie maker

مع أطيب تمنياتي بالتوفيق

إعداد

أحمد طاهر